

Progetto IN.VENT.AR.C.A. (Inter_Venti di Arte e Cultura dall'Albania)
Programma di Iniziativa Comunitaria
INTERREG III A Italia-Albania 2000-2006

Il Comune di Poggiardo, assieme a 21 partner italiani e albanesi coordinati dal Comune di Brindisi, ha aderito al progetto "IN.VENT.AR.C.A.", finalizzato a sviluppare la cooperazione, nei diversi settori dell'arte e della cultura, tra operatori dell'Albania e dell'Italia.

Nell'ambito delle attività progettuali il Comune di Poggiardo ha organizzato l'evento in anteprima nazionale "BECKETT SUITE", l'ultimo spettacolo internazionale della compagnia Astragali, per la regia e la direzione artistica di *Fabio Tolledi*, musiche originali di *Mauro Tre* e progetto luci di *Piergiorgio Foti*

L'evento si è tenuto al Teatro Illiria di Poggiardo sabato 12 gennaio 2008, dopo la prima rappresentazione di Tirana presso l'**Accademia delle Arti**, dove ha riscosso un grandissimo successo di critica e di pubblico

Lo spettacolo "**Beckett Suite**" è stato preceduto da un workshop intensivo, cui hanno partecipato, oltre agli attori di Astragali, un gruppo selezionato di attori

dell'Accademia delle Arti di Tirana

e di attori professionisti del

Teatri i Ri

di

Tirana,

oltre a un gruppo di musicisti italiani e albanesi.

L'innovatività di **Beckett Suite** è stata anzitutto nella scelta del multilinguismo, dal momento che i testi dello spettacolo sono stati in italiano e in albanese; nel fatto che a Tirana, in cui per la prima volta sono state rappresentate opere di Beckett, Astragali Teatro ha scelto, come spazio delle azioni sceniche, proprio l'Accademia delle Arti, un simbolo importante della capitale, centro propulsore di tutti i fermenti culturali che dall'Albania si aprono verso l'esterno. Ogni stanza dell'Accademia, dal primo piano allo scantinato, al grande atrio della scena finale, sono state abitate da un diverso drammaturgo beckettiano, per continuare a nutrire la prospettiva, cara ad Astragali, di attraversamento reale dei luoghi.

E' stata inoltre inusitata la scelta delle opere messe in scena, da parte del regista Fabio Tolledi, per "**Beckett Suite**": "drammaticules" meno noti come "**Quella volta**", "**Improvviso dell'Ohio**", "**Non io**", "**Passi**", "**Cosa, Dove**", "**Quad**".

Nello spettacolo si è passati dalle atmosfere sospese di **Quella volta** a quelle rarefatte e inquisitorie di

dell'Ohio,

dal fiume di parole di

Non io

al dialogo straziante a più voci di

Passi

, dall'ironia pungente e divertita di

Cosa, Dove

al finale di

Quad

., scandito dalla musica e dal silenzio.

Beckett Suite è, dunque, un omaggio al drammaturgo irlandese nato a Foxrock nel 1906, premio Nobel per la letteratura nel '69, autore di pietre miliari del teatro come

As

pettando Godot

,

Finale di partita

,

Giorni felici

,

L'ultimo nastro di Krapp.

La rappresentazione presso il Teatro Illiria di Poggiardo è stato un autentico successo tanto da registrare il tutto esaurito.